

Roteiro de Estudo Dirigido II - Abril 5º ano/2020

Objetivos:

- Dar continuidade às atividades propostas, conforme Deliberação CEE 177/2020;
- Desenvolver habilidades de estudo, organização pessoal e dosagem de tempo fora do ambiente escolar.

Orientações:

- Siga as orientações dadas pelo(a) professor(a) quanto à realização das atividades;
- Realize as lições de forma dosada, um pouco por dia;
- Prepare as atividades solicitadas, adequadamente, e entregue-as na primeira aula do(a) respectivo(a) professor(a) na semana de retorno às aulas.

Bom Trabalho!
Seu colégio.

-
- PARA FACILITAR, SUGERIMOS QUE IMPRIMAM ESSE ROTEIRO.

Nome: _____ Série: _____

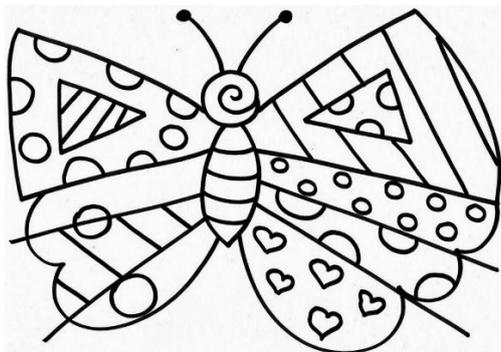
1) Artes: Cores quentes e cores frias

Assista ao vídeo abaixo e responda as questões a seguir:

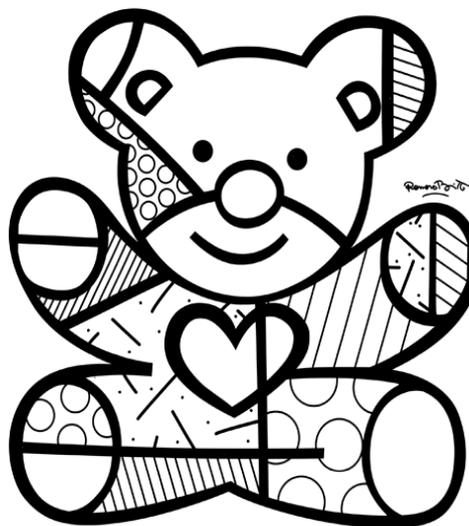
https://youtu.be/ItjRXMwIq_o

a) Desafio:

Para colorir, use somente cores quentes.



Para colorir, use somente cores frias.



2) Matemática: Geometria

De acordo com a explicação do livro e do link abaixo, responda no livro as seguintes páginas: 1º dia - 56 até 66/2º dia - 67 até 73.

<https://youtu.be/6A4N5w7oEps>

3) História: Leia o texto e responda as questões a seguir: Os povos indígenas

Os índios foram os primeiros habitantes do Brasil.
No começo, havia muitos índios vivendo livres nas nossas florestas.
Hoje, eles são em número bem reduzido.
Os índios vivem em grupos chamados tribos.
Cada tribo tem um chefe guerreiro, chamado cacique ou morubixaba, e um chefe religioso, chamado pajé, que também é curandeiro da tribo.
As casas dos índios chamam-se ocas. São cabanas construídas com paus e barro, cobertas de palha ou folhas de árvores.
A reunião de ocas forma uma pequena aldeia chamada taba.
As armas dos índios são o arco, a flecha, a lança, o tacape e a zarabatana.
Os índios costumam dormir em redes ou esteiras.
Alimentam-se da caça, da pesca e de vegetais.
Plantam mandioca, milho, batata-doce, etc.
Gostam de cantar e de dançar. Seus instrumentos musicais são o tambor, o chocalho, a flauta e o maracá.
Os índios andam nus ou quase nus. Alguns usam tangas e cocares feitos de penas coloridas de aves.
Costumam pintar o corpo com tintas extraídas das plantas.
Enfeitam-se com colares e pulseiras feitos com dentes de animais.
Adoram o sol, que chamam de Guaraci, a lua, que chamam de Jaci, e outros deuses.



- a) Em 1500, quem chegou às terras que hoje formam o Brasil? _____
- b) O contato entre indígenas e europeus gerou:
- () Aumento da população indígena.
 - () Melhoria na vida dos indígenas.
 - () Falta de tradição indígena.
 - () Extermínio de várias sociedades indígenas.
- c) Como são chamados os agrupamentos formados por povos indígenas? _____
- d) Relacione corretamente:
- (A) Pajé (B) Cacique (C) Poracés (D) Língua (E) Alimentação (F) Costume (G) Instrumento musical.
- () Tupi-Guarani () Chefe guerreiro () Líder religioso () Mandioca
- () Dança indígena () Maracá () Pesca
- e) Hoje os povos indígenas enfrentam muitos problemas, cite dois deles.
-

4) Geografia: Região Norte

Faça uma breve pesquisa sobre a **região Norte** para responder as questões a seguir

1) Observe o mapa da região Norte e complete com o que se pede :



A) Escreva o nome de cada estado da região Norte e suas respectivas capitais.

B) Pinte cada estado de uma cor.

2) Responda:

A) Quantos estados formam a região Norte do Brasil?

B) A maior parte da população vive nas cidades ou na zona rural?

C) Qual é a floresta que cobre a região Norte?

D) Qual é o maior estado da região Norte?

E) Qual o principal rio da região Norte?

F) Qual o clima predominante da região Norte?

G) Como é o relevo da região Norte?

H) Onde fica a nascente do rio Amazonas?

3) Sabemos que a Amazônia é possuidora da maior biodiversidade do mundo e vem sofrendo com a ação humana. Quais são as causas da destruição da Amazônia?

◆ Quais informações do quadro sobre os estados da Região norte não são verdadeiras? Marque com um x.

- () Tocantins é o mais novo estado brasileiro.
- () Roraima é o maior estado da Região Norte.
- () A criação de caprinos é a maior fonte de renda do estado do Amazonas.
- () Solimões, Negro e São Francisco são os principais rios da Região Norte.
- () Sete estados formam a Região Norte do Brasil.
- () A caatinga é o tipo de vegetação predominante na Região Norte.
- () A Região Norte é a mais extensa do Brasil com uma área de 3.869.637.

5) Língua Portuguesa: Texto e interpretação

O texto que você vai ler é baseado em um conto popular lar da Índia, país localizado na Ásia. O conto trata de um assunto que diz respeito às pessoas em geral, como a importância de se valorizar o contato com a natureza.

O homem mais rico do mundo

Havia um rei muito rico que gostava de ajudar todas as pessoas que tinham menos do que ele. Como ele era muito bom, acabavam abusando de sua generosidade. Muitos fingiam ser pobres só para receber ajuda facilmente.

Mas o rei, um dia, não quis mais ser enganado. Resolveu que só ajudaria quem realmente fosse necessitado.

Um dia, um súdito lhe disse:

— Meu senhor, eu vi o homem mais pobre do mundo. Ele é um homem de idade avançada. Não possui nada. Vive com alguns farrapos sobre o corpo. Dorme no topo de uma colina alta e se alimenta apenas de alguns frutos.

— Existe alguém pobre assim em meu reino? Preciso conhecê-lo de perto para poder ajudá-lo -disse o bom rei.

O rei montou em seu cavalo e foi até a colina.

Chegando lá, avistou o homem.

— Senhor, eu sou o rei, dono dessas terras. Quero ajudá-lo para que não seja tão pobre, que não viva em condições tão miseráveis.

— Mas eu não sou pobre, senhor! Sei transformar a terra em ouro.

— Como assim? - surpreendeu-se o rei.

— O senhor, se quiser, pode vir ver com seus próprios olhos. Venha encontrar-me no topo dessa colina, de manhãzinha, antes de o Sol nascer.

Assim fez o rei. Os dois se encontraram, no topo da colina, em silêncio. Os olhos do rei não podiam crer na beleza do espetáculo que se podia admirar do alto. Tudo se transformara num dourado que ficava cada segundo mais radiante.

— Agora entendo. Sua riqueza é essa liberdade, esse contato direto com a natureza. Eu que sou o rei e que vivo todos os dias dentro do meu castelo com empregados, políticos e aduladores não tenho isso. Obrigado por ser generoso e compartilhar esse tesouro comigo - disse o rei, que a partir de então passou a acompanhar o homem todos os dias na colina.

(Histórias de valor, de Katia Canton, São Paulo: WMF Martins Fontes, 2008. p. 21 - 22)

Interpretação do texto

1) Quem são os personagens do conto?

2) Marque a alternativa correta com um X. O texto trata principalmente:

- () da bondade de um rei.
- () da preocupação de um rei em ajudar os pobres.
- () de um rei enganado.

3) As atitudes do rei mostravam que ele era uma pessoa:

- () generosa
() preguiçosa
() ambiciosa

4) Muitas pessoas abusavam da generosidade do rei e o enganavam. Por que as pessoas agiam dessa forma?

5) Que decisão o rei tomou para não ser mais enganado?

6) Onde o súdito do rei encontrou o homem mais pobre do mundo?

7) Como o súdito descreveu o homem mais pobre do mundo ao rei?

8) Releia este trecho do conto.

“Mas eu não sou pobre, senhor. Sei transformar a terra em ouro.”

a) Quem disse essas palavras?

b) Para quem?

9) Qual é, na opinião do rei, a maior riqueza do velho homem que vivia no alto da colina? Marque a resposta com um X.

- () o ouro que extraía da terra
() o contato direto com a natureza.

10) Leia os significados de **generoso** e de **compartilhar**, retirados de um dicionário.

Generoso (ô) *adj.* 1. Que gosta de dar; pródigo. 2. Que perdoa facilmente. 3. Magnânimo.

Compartilhar *v.t.d., t.i. e t.d.i.* Ter ou tomar parte em; participar de; compartilhar, partilhar.

Minidicionário Aurélio: o minidicionário da língua portuguesa

- Agora releia este trecho e explique o sentido das palavras destacadas, de acordo com o contexto da frase.

“Obrigado por ser **generoso** e **compartilhar** esse tesouro comigo [...].”

11) Para você, qual é o ensinamento desse conto?

• **Gramática**

1) Retire do texto uma palavra:

- a) monossílabo - _____
- b) dissílabo - _____
- c) trissílabo - _____
- d) polissílabo - _____
- e) com encontro consonantal - _____
- f) com encontro vocálico - _____
- g) com dígrafo - _____
- h) oxítônica - _____
- i) paroxítônica - _____
- j) proparoxítônica - _____

2) **Observe:**

Os acentos agudos (´) e circunflexo (^) são usados para destacar a sílaba tônica de determinadas palavras, de acordo com as regras de acentuação gráfica.

Regras de Acentuação

- Acentuamos os monossílabos tônicos terminados em:

a, as: lá, háis;
e, es: pé, mês;
o, os: pó, nós.

- Acentua-se os oxítonos terminados em:

a, as: Pará, sofás;
e, es: jacaré, cafés;
o, os: avó, cipós;
em, ens: ninguém, armazéns.



- As palavras oxítonas terminadas em **i, is** e **u, us**, somente serão acentuadas quando formarem hiatos: baú, açaf.

- São acentuados os paroxítonos terminados em:

ão(s), â(s): órfãos, órfãs
ei(s): jóquei, fáceis
i(s): júri, lápis
us: vírus
um, uns: álbum, álbuns
r: revólver
x: tórax
n / nos: hífen, prótons
l: fácil
ps: bíceps



DICAS:

- **Ditongos abertos (ei, oi) não são acentuados em palavras paroxítonas**

Ex.: assembleia, plateia, ideia, colmeia, boleia, panaceia, Coreia, hebreia, boia, paranoia, jiboia, apoio, heroico, paranoico

- **Ditongos abertos de palavras oxítonas e monossílabas são acentuados.**

Ex.: chapéu, véu, céu, ilhéu herói, constrói, dói, anéis, papéis.

- Retire do texto:

- a) Três palavras com acento agudo: _____
- b) Uma palavra com acento circunflexo: _____

5) Observe as palavras, acentue-as corretamente e escreva-as no quadro adequado:

PESSEGO
LAMPADA
TRICO
COLA
ARVORE

ONIBUS
AGUDO
BONE
SOFA
CAFE

AGUA
REGUA
SERIE
OVO
COMODA

MEDICO
LAPIS
OTIMO
PE
MAGICO

FERIAS
CONE
SAIDA
TAMBEM
TECNICO

ARMARIO
AMBULANCIA
OCULOS
JACARE
BEIJO

POMADA
AUTOMOVEL
TENIS
MAQUINA
RELOGIO

SILABA
PENTEADO
POSTE
HORRIVEL
NAVIO



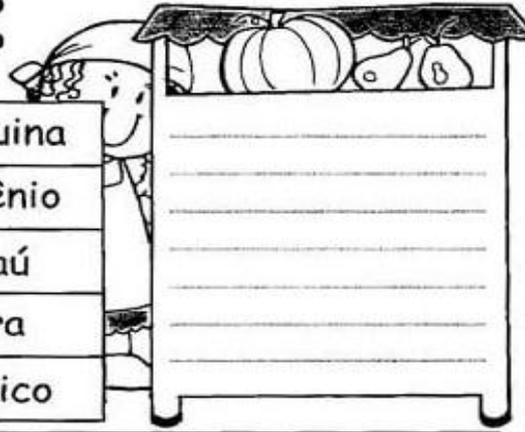
ACENTO AGUDO



ACENTO CIRCUNFLEXO

❖ No quadro abaixo, pinte as palavras que têm acento agudo e copie as que têm acento circunflexo.

chapéu	vigilância	máquina
camelô	lápiz	milênio
fubá	cachê	baú
você	calendário	pêra
abóbora	robô	mágico

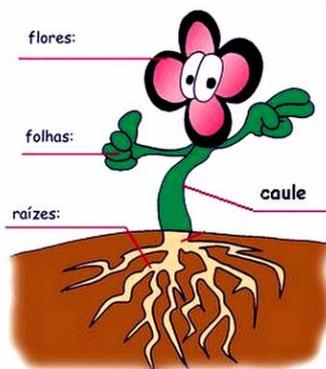


5) Treino ortográfico. Copie cinco vezes cada palavra abaixo:

Bíblia -
História -
Sessenta -
Seiscentos -
Lúcido -
Máximo -
Cabeçalho -
Centímetros -
Série -
Dedicação -
Década -
Dígrafo -
Oração -
Recuperação -
Irônico -
Saúde -
Vitória -
Coração -

6) Ciências: Seres vivos

História da Planta



A raiz: Do mundo não vejo nada,
Pois vivo sempre enterrada,
Mas não me entristeço, não,
Seguro a planta e a sustento
Sugando água e alimento.

O caule: Sou tronco que levanta
E estende para os espaços
Braços, braços e braços
Colhendo a luz para a planta.

A folha: Da planta sou o pulmão
Mas além de respirar,
Tenho uma grande função:
Roubo energia solar.

A flor: Sou a mãe da vegetação
e me perfume e me enfeito
para criar em meu peito
plantinhas que nascerão.

O fruto: Sou o cálice da flor,
Que inchou e ficou maduro
Pela força do calor
E guardo em mim, com amor,
As plantinhas do futuro.

Poesia infantil de Ofélia e Narbal fontes

Ilustração e edição: Tatiana Sibovitz

Partes da planta e suas funções

Numere a segunda coluna das funções das plantas de acordo com a primeira:



Diagram of a tree with numbered parts:

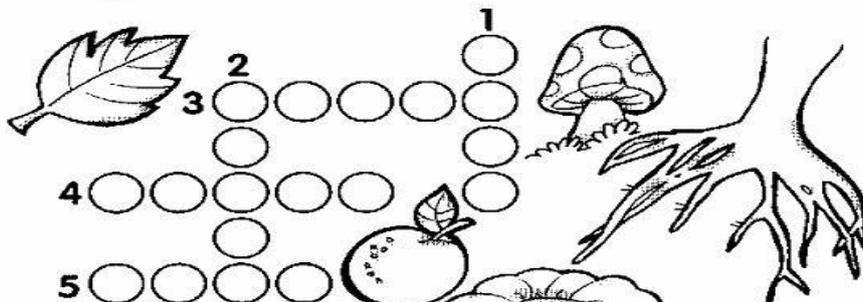
- 1 Raiz
- 2 Caule
- 3 Folhas
- 4 Flores
- 5 Frutos
- 6 Sementes

Functions to be numbered:

- Por meio delas as plantas respiram.
- Dão origem à novas plantas.
- Responsáveis pela reprodução.
- Sustenta os galhos, as folhas e os frutos.
- Absorve água e sais minerais do solo.
- Protegem as sementes.
- Fixa a planta ao solo.
- Transporta a seiva para todas as partes da plantas.
- Responsáveis pela fotossíntese.

cantinhopreferidodamah.blogspot.com

CRUZA - FÁCIL



Grid for the crossword puzzle:

```

    1
    ○
    2
    3 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
    4 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
    5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
  
```

- 1- Segura a planta no solo.
- 2- Protege a semente.
- 3- Responsável pela respiração da planta.
- 4- Leva alimento para a planta.
- 5- Se transforma em fruto.

De que as plantas precisam para crescerem?
Procure no caça-palavra.

Q	F	B	W	R	X	B	G	C	T	G	P
J	C	P	Â	G	U	A	V	S	E	C	L
V	A	F	W	V	G	D	B	S	R	W	A
T	L	R	L	U	Z	G	X	G	R	B	R
H	O	V	N	G	R	W	Z	F	A	K	S
V	R	O	J	Z	X	P	M	L	J	H	G